



Avant



Après

Au terme d'une rénovation menée en 2011, le petit pavillon qui ne payait pas de mine (à gauche) développe pas moins de 210 m² habitables.

Avant-après: du petit pavillon des années 1980 à la villa contemporaine

Cette ancienne maison sans âme a été complètement transformée par les architectes.

JEAN-BERNARD LITZLER jbl@jblitzler.com

Lorsqu'ils ont acheté les lieux, les propriétaires étaient tombés amoureux du site, de la vue, de la lumière, mais certainement pas de la maison. Dans ce village aux portes du parc naturel régional du Lubéron, avec vue sur la montagne Sainte-Victoire, chère à Cézanne et Picasso, le terrain bien placé est rare et cher. Il a donc fallu composer avec cette petite construction des années 1980 pour espérer en tirer le meilleur.

Raisonnables, les propriétaires avaient prévu à l'origine de s'en tenir à une enveloppe de transformation de 100 000 euros maximum avant de se laisser entraîner dans la vision de L&C Architectes, le cabinet parisien qu'ils avaient choisi. Résultat: le budget travaux dépasse légèrement les 210 000 euros (auxquels il convient de rajouter 12% à 18% d'honoraires), mais quelle transformation radicale! De la construction d'origine ne subsistent que quelques volumes.

Première mission des architectes: mettre en majesté depuis l'intérieur de la maison la vue qui avait tant séduit leurs clients. Ils ont donc opté pour la création d'une vaste pièce à vivre unique dépourvue de cloisons et

ouverte sur une grande terrasse. Au passage, les combles ont été supprimés, histoire de maximiser là encore les volumes et la lumière. Une bonne façon de profiter des belles vues dégagées sur la nature environnante et sur les pins, genêts et autres lavandes disposés sur les 11700 m² de terrain.

Murs en pierre sèche

En dessous de cet espace de vie, le rez-de-jardin abrite pas moins de quatre chambres qui bénéficient à cet emplacement de la meilleure inertie thermique, restant agréablement fraîches durant l'été. Une grande salle d'eau ainsi qu'une salle de bains complètent l'ensemble tout comme un garage et un atelier d'accordage de piano qui ont été créés de toutes pièces à ce niveau. Les chambres occupent l'espace auparavant dévolu au garage et au sous-sol. Au final, ce petit pavillon qui ne payait pas de mine développe au terme d'une rénovation menée en 2011 pas moins de 210 m² habitables.

Et pour parachever la métamorphose, Cendrillon a également eu droit à des habits de princesse. L'ensemble de la maison se retrouve ainsi habillé de pierres locales taillées à la main et de cèdre du Liban posé à claire-voie. Une manière d'intégrer au mieux cette habitation dans son environnement

naturel tout en filtrant la lumière côté sud. Résultat: une protection naturelle contre le soleil lorsqu'il cogne trop fort et une luminosité intérieure optimale, sans parler des jeux d'ombre et de lumière. Et une petite touche haute couture pour terminer avec ces murs de pierre entourant la maison entiè-

rement réalisés à la main par un artisan ayant monté les pierres selon la méthode des murs en pierre sèche. Sept ans après cette aventure, les propriétaires sont désormais prêts à se séparer des lieux dont ils ont confié la commercialisation à l'agence Architecture de collection. ■

UN LIVRE

« Villages et faubourgs de Paris » (Parigramme)

Parmi les dernières publications de l'éditeur Parigramme, cet ouvrage richement illustré de 400 photos évoque les traces d'un Paris d'avant l'uniformisation haussmannienne. Une capitale hésitant entre la ville et la campagne et dont les villages ont conservé un caractère propre (240 pages, 19,90 €).



SUR VOS ÉCRANS

« L'amour au mètre carré », visible sur Netflix, cette blquette bollywoodienne raconte comment deux employés de banque indiens décident de conclure un mariage blanc pour s'acheter enfin leur logement. Choc des cultures entre un végétarien et une « carnivore » avant le dénouement attendu.

Des conseils pratiques avec « Le Carrefour de l'Immo » chaque mois et en Replay sur Figaro Live (lefigaro.fr). « La maison France 5 » le vendredi à 20h35.

LE CHANTIER en chiffres

210 000 à 230 000 €

Montant des travaux réalisés

12% à 18%

Honoraires d'architectes

210 m²

Surface habitable de la maison après transformation

À CLAMART (92)
VIVEZ L'EXCEPTIONNEL
AU BORD D'UN LAC



HABITER OU INVESTIR DANS LA RÉSIDENCE "RIVE GAUCHE"

DES APPARTEMENTS NEUFS, du studio au 6 pièces duplex, avec des vues sur lac* dans le nouveau quartier connecté (accès métro L13 en 10 min**). "Clamart Panorama". Profitez d'un lac de 2,2 ha à vos pieds, d'espaces verts, de circulations piétonnes et de tout le confort du quotidien (commerces, crèche, école...)

logement.bnpparibas.fr

0 810 508 508

REPÉRÉ DANS

PROPRIÉTÉS



Un manoir ayant



BNP PARIBAS
IMMOBILIER

L'immobilier
d'un monde
qui change