

Ida Melchior, « Vivre dans un chef-d'œuvre », Site Buybuy.com

Architecture de collection

VIVRE dans un CHEF D'ŒUVRE

Recherche maison siglée désespérément?
Delphine Aboulker et Nicolas Libert vous offrent sur un plateau un panel de maisons de collection signées des architectes phares du XXe et XXIe siècles.

Texte Ida Melchior

PARTAGER



Le « Snake »
de François Roche
+ Visiter le site

Une chaise longue de Le Corbusier dans son salon, c'est bien, mais l'installer dans un espace conçu par le maître de l'équerre lui-même, n'est-ce pas le rêve absolu ? Pour Delphine Aboulker, cela ne fait aucun doute.

Après avoir consacré sa thèse de doctorat à la « patrimonialisation » de l'architecture du XXe siècle en France (soit le classement et la valorisation des constructions majeures), cette architecte de formation a fondé, en septembre 2007, avec Nicolas Libert, un spécialiste de l'immobilier créateur de Lofts & Associés, une agence spécialisée dans la vente de maisons « signées ». Son nom ? Architecture de collection. Son catalogue ? Une quarantaine de maisons du XXe ou du XXIe siècle dispersées dans toute la France, proposées entre 400 000 et 4 millions d'euros, toutes réalisées par un architecte (certaines par de tous jeunes inconnus) et toutes empreintes d'un style bien affirmé.



Car l'agence tient à se montrer sélective en ne choisissant que des maisons selon des critères techniques et esthétiques, avec une préférence pour les habitations « modernes », dans l'esprit de Le Corbusier ou de Mallet-Stevens, ou très contemporaines comme celle de Philippe Starck sur l'île Saint-Germain à Issy-les-Moulineaux (actuellement en vente sur le site de l'agence). Chaque annonce de maison est accompagnée d'une notice d'expertise complète sur l'histoire de l'édifice et chacune est vendue avec son pedigree. Comme une œuvre d'art.

« L'idée a germé dans notre tête au cours d'une vente aux enchères chez Christie's : une maison a été vendue entre une œuvre de Jeff Koons et un tableau de maître. Nous sommes certains qu'il existe en France un marché pour l'architecture comme cela est déjà le cas aux Etats-Unis. »



La maison
de Guinvar'ch
+ Visiter le site

Si ce dernier reste encore une niche, l'historienne compte bien se servir de l'agence pour sensibiliser les esprits. En vendant ces maisons, elle cherche aussi à sauver des chefs-d'œuvre de l'oubli, voire de la destruction. D'autant que les maisons d'architectes sont souvent « des manifestes à part entière ou des premières créations dans lesquelles l'architecte a expérimenté ses théories et ses techniques à une petite échelle ». A bon entendeur...

Sommaire buy buy

Architecture de collection
+ Visiter le site



La maison
de Jacques Cuëlle
+ Visiter le site

Crédit photo : @www.architecturedecollection.